

# PROGRAMMA SVOLTO

CLASSI DALLA 1<sup>^</sup> ALLA 4<sup>^</sup>

<b>CLASSE</b>	<b>3ASS</b>
<b>INDIRIZZO</b>	<b>Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale</b>
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	<b>2019-2020</b>
<b>DISCIPLINA</b>	<b>Lingua Inglese</b>
<b>DOCENTE</b>	<b>Prof.ssa Lidia Brusco</b>

## PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE ...3ASS.....

### Libri di testo adottati:

**Network Intermediate**, di Paul Radley, ed. O.U.P.

**Growing Into Old Age**, di Patrizia Revellini, Giovanna Schinardi, Emilie Tellier, ed. CLITT

**Essential Grammar and Vocabulary Trainer**, di A. Gallagher e F. Galuzzi, ed. Pearson (a integrazione delle lezioni per esercizi e approfondimenti grammaticali)

### Altri materiali utilizzati:

testi e contributi multimediali forniti dall'insegnante e caricati nella sezione DIDATTICA del registro elettronico (links a videos, web pages,..)

**The Secret Garden**, di Frances H. Burnett, edizioni Liberty

**Grease**, script dell'opera teatrale

COMPETENZE SVILUPPATE	MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>General grammar revision</b></p> <p style="text-align: center;">+</p> <p><b>Ripresa del testo letto durante l'estate "The Secret Garden"</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present tenses</li> <li>- Countable/Uncountable nouns and quantifiers</li> <li>- "Whose?" and possessive pronouns</li> <li>- Imperative</li> <li>- Comparatives and Superlatives</li> <li>- Past simple and Past continuous</li> <li>- Must/Have to</li> </ul> <p>Riassunti orali e correzione esercizi del testo letto durante l'estate, <i>The Secret Garden</i>. Visione del Film in Lingua Inglese</p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>Unit 1 WELL-BEING</b></p>	<p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The body</li> <li>- Health problems and remedies</li> <li>- housework</li> </ul> <p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Must/Have to – mustn't/don't have to</li> <li>- Should, ought to, had better</li> <li>- Make/Let</li> </ul> <p><b>FUNCTIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talking about health</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giving and taking advice</li> <li>- Talking about obligation and permission</li> </ul> <p><b>READING:</b> <i>Ask Amy!</i></p> <p><b>WRITING:</b> How to write and argumentation essay</p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>Unit 2 MOVE IT!</b></p>	<p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fitness activities</li> <li>- Equipment</li> <li>- Food and drink</li> </ul> <p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present Perfect</li> <li>- Present perfect with <i>just/yet/already, ever/never</i></li> <li>- Present perfect with <i>for/since</i></li> </ul> <p><b>FUNCTIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talking about keeping fit</li> <li>- Talking about experiences</li> </ul> <p><b>READING:</b> <i>Fantastic fitness fads</i></p> <p><b>CULTURE NETWORK:</b> New York City</p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p> <p><b>COMPETENZA 4</b> Gestire azioni di informazione e orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>UDA: Disability</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dal testo di indirizzo ("Growing into old Age"), "Dealing with a handicap e redazione schede sulle seguenti disabilità:</li> <li>- Autism</li> <li>- Down syndrome</li> <li>- Epilepsy</li> <li>- Multiple sclerosis</li> <li>- Muscular dystrophy</li> <li>- Dyspraxia</li> <li>- Developmental coordination disorder</li> <li>- Dyslexia</li> <li>- Dysgraphia</li> <li>- dyscalculia</li> </ul>

<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>Unit 6 THE CINEMA</b></p>	<p><b>VOCABULARY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Film types</li> <li>- Describing films</li> </ul> <p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Present perfect continuous, <i>for/since</i></li> <li>- Present perfect simple or present perfect continuous?</li> <li>- <i>Must/might/could/ can't</i> for Deductions</li> </ul> <p><b>FUNCTIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussing films</li> <li>- Talking about unfinished actions</li> <li>- Making deductions</li> </ul> <p><b>SPEAKING:</b> Discussing the last film you saw</p> <p><b>WRITING:</b>A film review</p> <p><b>CULTURE NETWORK:</b> Eire</p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>UNIT 3 THE WORLD AROUND US</b></p>	<p><b>VOCABULARY</b></p> <p>Geography</p> <p><b>GRAMMAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Non-defining relative clauses</li> <li>- Defining relative clauses</li> </ul> <p><b>FUNCTIONS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talking about geographical location</li> <li>- Describing people, places, things</li> <li>- Giving extra information</li> </ul> <p><b>READING:</b> <i>The Grand Canyon</i></p> <p><b>WRITING:</b>A description of a place that you know well</p>
<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 2</b> Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p><b>COMPETENZA 3</b> Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p>	<p><b>MICROLINGUA: The Human Body and How It Works</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-The external parts of the human body</li> <li>- The Inside of the human body</li> <li>- Diseases of bones and joints</li> <li>- Body Systems</li> <li>- The Senses and their anomalies</li> </ul>

<p><b>COMPETENZA 4</b> Gestire azioni di informazione e orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti nel territorio</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>		
<p><b>COMPETENZA 1</b> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)</p> <p><b>COMPETENZA 5</b> Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati</p>	<p><b>LITERARY MODULE: GREASE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura e commento dello script del musical GREASE</li> <li>- Visione dell'opera teatrale in lingua inglese</li> <li>- Temi principali di GREASE legati al periodo dell'adolescenza</li> </ul>

- Il docente dichiara di avere svolto completamente i moduli/unità/nuclei fondamentali inseriti nella programmazione iniziale o che le parti non svolte non sono essenziali per il positivo svolgimento del successivo anno scolastico
- Il docente dichiara che, a causa della sospensione forzata dalle lezioni, non ha svolto alcuni moduli/unità/nuclei fondamentali e predisporre il seguente Piano di integrazione degli apprendimenti

## PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

*Indicare di seguito i Moduli/Unità/Nuclei di apprendimento, con i relativi obiettivi e contenuti non svolti rispetto alla programmazione iniziale e che sono necessari per il successivo anno scolastico, da sviluppare nell'ambito del Piano di integrazione degli apprendimenti. Indicare anche i metodi e gli strumenti necessari per l'efficace recupero degli apprendimenti.*

MODULI/UNITÀ/NUCLEI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI E STRUMENTI
			<input type="checkbox"/> Lezioni frontali ( <i>in presenza o a distanza</i> ) <input type="checkbox"/> Attività di laboratorio <input type="checkbox"/> Attività tecnico-pratica <input type="checkbox"/> Altro.....

### ATTIVITA' ASSEGNATE A TUTTA LA CLASSE DA SVOLGERE DURANTE LA PAUSA ESTIVA:

- ➔ Dal testo di grammatica in uso (ESSENTIAL GRAMMAR AND VOCABULARY TRAINER) svolgere gli esercizi assegnati alle pp. 64-65-170-171-172-173-174-175-176-177
- ➔ Lettura del testo di Oscar Wilde, *"The Picture of Dorian Gray"*, ed. Black Cat, ISBN 978-88-530-0548-9 + svolgere gli esercizi alla fine di ogni capitolo

Piove di Sacco, ...6 giugno 2020

Il Docente \_\_\_\_\_ **Lidia Brusco** \_\_\_\_\_